



能吓到灵梦的密策
究竟是!?

第20话▶ 恐怖的怪物 后篇

東方三月精

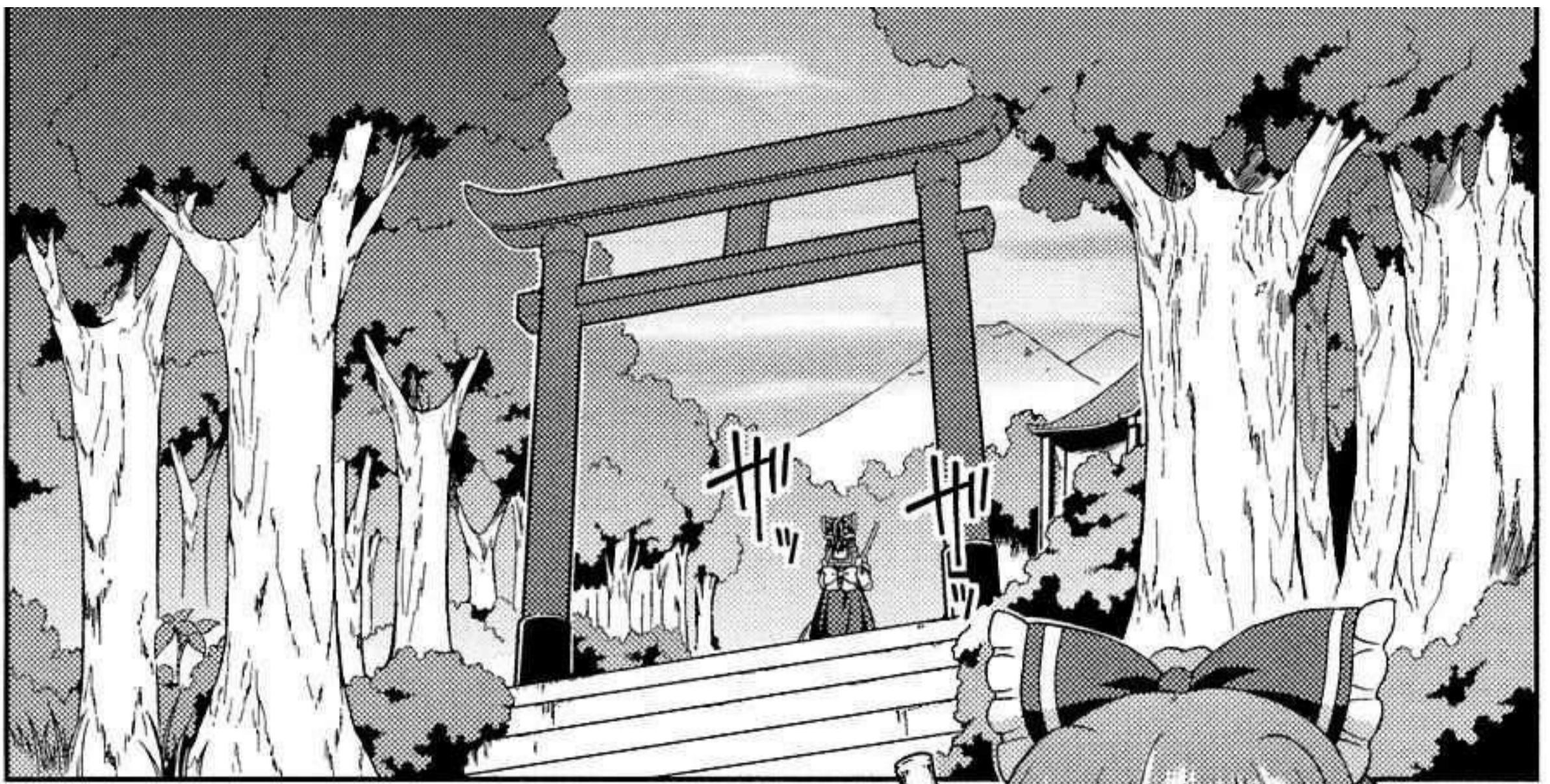
Strange and Bright Nature Deity

●原作 ZUN ●漫画 比良坂真琴

前情梗概

喜欢搞恶作剧的三妖精，这次为了吓倒灵梦绞尽脑汁。她们试着装成无脸怪等各种妖怪来吓人，谁料灵梦一点也不害怕。一下子就把她们解决了……
三妖精百思不得其解，但此时传统幻想记者射命丸向她们伸出了援手。





登場人物紹介



サニーミルク●三妖精のひとつ。日の光を操る能力をもつ。3人の中ではリーダー的存在。



ルナチャイルド●月の光を操る能力をもつ。いつもサニーの悪戯のとはつちりを受ける。



スターサファイア●3人の中では唯一天候に左右されない能力をもつ。

哎……又来了
说了也白搭……

那边的巫女

一直受您关照了
我是射命丸

报纸有好好看吗？

才没看呢
那种东西

又是你

哎呀呀

这么说
您看都没看呀
那报纸怎么
处理的？

堆在仓库呢

咦？

您什么也没做
只是把它们往仓库
一放就不管了么？

是啊

不行吗？



啊竟然变成这样
都是我的错

没教会您正确的
报纸使用方法……

怎么了？

只是堆起来
不行么？

……是啊

にやり

よよよ

？

那上边可是规整的
写满了文章

您听好了
报纸可不是
一般的纸

结果不知不觉间
这怨念牵动起了
载体的纸

某种妖怪就
将觉醒了

……那是什么？

にやり

妖怪的名字
就叫「纸舞」

纸舞是一种
宿物晦神
可是很可怕的
怪物哦

那把它消灭掉
不就得了？

文章这种东西
必须要被看过后
才得超度……

如果总是不看
只是越堆越多的话
文章的怨念也会累积

哈……

非也非也

如果是能消灭
的妖怪
那就算不上
可怕了……

アアア



哈……

……真是的
麻烦死了

那边霉菌味好重的
真不想去碰呀……

——真是没办法
我就老实告诉您吧

纸舞能够让纸
一张一张在空中
翩翩起舞

一般很少在人前现身的
可一旦出现就危险了

纸舞如果失去了
藏身的纸片
就会附身到近处
的物件上去

不知不觉间
就会感染各种各样
的物件

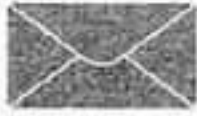
事若至此
就束手无策了

等你发觉的时候
整个神社都搭上咯

所以啊
报纸一定要
仔细看完仔细整理一下
比较好噢？

居然被说到
这个份上……

既然如此
那个天狗就不要
把这么麻烦的报纸
扔我这里啊



「東方三月精」に対する
ご意見・感想をお送りください。

あて先

〒102-8078

角川書店 コンプエース
「東方三月精」ご意見箱係



唔……

嗯……

到了

一如既往的好沉……



嘿!

唔唔……



那些报纸呢……

哈……
总算打开了







— 所以呢

就急着开始
看报纸了？

如果不看完就
收起来的话
妖怪会冒出来的……

ヤッ！



不会是天狗
她下的套吧？

可我真的
看见啦！

就是因为那家伙本身
就是妖怪
才不得不防她用别的
妖怪附身搞怪啊

噢 是这样么

…… 嗯？





灵梦看上去确实
很紧张没错……

这样就
可以了？

呼呼呼

古典妖怪
之所以可怕

是源于对未知
事物的恐惧

对于人类而言
比起正面袭击
还是无形的危险
更可怕哟

哦……

灵梦苦于这实体
不明的妖怪

今晚大概不用睡了

喂！

好啦快看快看！



话说
你为什么愿意教
我们这些呢？

你想啊……

这样不就有出新闻
的素材用了么？

如果你们能活学活用
多吓吓人的话
那素材就更多了

自己设套吓人
来做出新闻的素材
这也太……

啊？

再说这样一来
灵梦也会看报纸了

说到底 只是被射命丸利用作写新闻的素材了么……!?

天下无事
那就自己生事

あはっあは

这就是所谓
新闻记者噢

哦哦！

不会吧？

TO BE CONTINUED

翻译：四十六角 改图：丸子

动漫渔场·东方同人堂

<http://www.comicfishing.com>

严正声明：本汉化组翻译并提供的漫画仅供爱好者试看，所有版权仍归原作者所有，请于下载后24小时内删除，并禁止用于任何商业行为。如因私自散播造成的法律问题，本人声明对此概不负责，若您想收藏此漫画，请购买正版。